

Né le 18 février 1966



Son signe zodiacal est le Soleil de son thème !



**Le Soleil indique son caractère tel que le monde extérieur le perçoit.
Il est une sorte de panaché de toutes les tendances qui composent
l'homme.**

**Il réunit les caractéristiques principales de ce qu'il est mais d'une façon
toute synthétique car si l'on veut être précis, il faut ensuite analyser
Mercure, Mars et Jupiter, les autres planètes qui qualifient très
précisément son potentiel dans différents domaines :**

Mercure = son mode de pensée, sa forme d'intelligence

Mars = son pouvoir d'action

Jupiter = son pouvoir de réalisation

(la façon dont il évolue et s'épanouit dans le monde extérieur)

Il a le Soleil en Verseau

Caractéristiques générales :

- **libre et original** : il n'aime rien mieux que de ne rendre de comptes à personne et de disposer de sa liberté et d'un maximum d'indépendance. Les contraintes le font fuir et sont souvent chez lui génératrices de conflits à terme. Il aime les petits chemins de traverse et sort du lot spontanément tant son caractère recèle d'originalité...
- **passionné mais peu persévérant** : ne pas nier le côté versatile de son personnage qui change de passion comme de chemise mais qui y croit vraiment au moment présent !

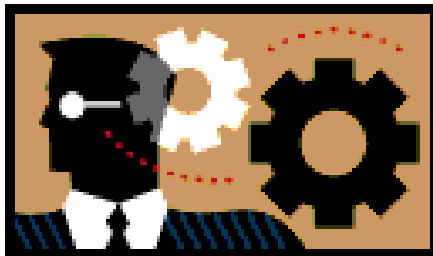
Les petites faiblesses qui le perdront... :

- **la générosité** : eh oui... puisqu'elle est excessive !
- **l'indépendance outrée** : peu recommandée pour un travail d'équipe...

Les points forts :

- **l'originalité**
- **la sérénité de caractère**

Mercure = mode de raisonnement, forme d'intelligence



La planète Mercure et le signe dans lequel elle se trouvait au jour de sa naissance correspondent à son mode de raisonnement, qualifient sa forme d'intelligence. De l'intelligence cartésienne à l'intelligence humaine, il y a un fossé qui existe de la même façon entre le signe de la Vierge et celui du Cancer.

On ne parlera pas ici de Q.I mais on qualifiera son intellect le plus précisément possible.

Il a Mercure en Poissons

Avec Mercure en Poissons, le sujet a-t-il vraiment besoin de penser pour capter, de raisonner pour appréhender, de réfléchir pour ressentir ? ... Son intellect est un véritable radar ambulant de compréhension intuitive des choses et des gens. On le dit parfois capable d'une appréhension quasiment médiumnique. En bref, chez lui, l'émotionnel surpasse le rationnel et les mots n'ont que peu de poids par rapport au ressenti, à l'impression première, à la certitude intuitive... Quid du raisonnement, me direz-vous ? Il lui sert comme à tout autre pour approfondir et donner du corps à ses perceptions mais là n'est pas généralement sa force car les contraintes de la logique, l'esprit pratique et l'expérimentation lui font facilement faux-bond...

Il perçoit autrui avec une aisance qui nous fait offense..., son imagination est exceptionnelle, son sens du contact est littéralement magique et il évolue dans le monde de la communication sans toucher terre mais avec un taux de réussite d'enfer !

Gare cependant à ce qu'il ne se noie pas dans des émotions personnelles qui peuvent fausser sa pensée, qu'il gère bien angoisses qui viennent d'ailleurs et qui peuvent (dé)colorer ses intuitions... Quand la logique fait défaut, pourvu que l'équilibre émotionnel soit excellent sinon il peut tout simplement y avoir erreur de jugement !!!!

Les + :

- **intuition remarquable**
- **sens du contact très intéressant et globalement excellent**
- **très bonne perception globale des problèmes**

Les - :

- **très dépendant d'un équilibre émotionnel**
 - **peu de sens pratique**
-

Mars = son pouvoir d'action.



La planète Mars et le signe dans lequel elle se trouvait au jour de sa naissance correspondent à son pouvoir d'action et de réaction. Elles qualifient son dynamisme, la façon dont s'exprime son énergie, comment elle est motivée ou pourquoi elle est contrariée.

Tous ses actes et souvent ses facultés de travail, son potentiel de réussite et parfois le pouvoir de décision sont imprégnés par le signe dans lequel se trouve ce Mars de naissance.

Il a Mars en Poissons

Avec Mars en Poissons, le pouvoir d'action du sujet est trop souvent régi par l'émotion. Cela donne une énergie qui fluctue entre hauts et bas selon ses états d'âme, son moral et ses humeurs. Si tout va bien, que rien ne l'a contrarié, il sait s'enflammer et entreprendre de grandes choses dans l'élan sublime d'un optimisme forcené. Si quelques mauvaises émotions lui cassent le moral, il va perdre ses moyens, se démotiver ou tomber dans l'anxiété, la sous-estimation de ses forces. Cela s'appelle des « faiblesses de volonté » avec bien évidemment répercussion immédiate sur l'efficacité puisque l'énergie se défile en même temps que la contrariété s'installe, ce qui laisse la place momentanément à la passivité ou l'inertie.

Il n'est pas réellement combatif et préfère souvent tirer les ficelles dans l'ombre.

Il possède quelques difficultés à bien se concentrer et ne cherche pas toujours le chemin le plus court pour parvenir à ses fins. Les détours et voies sinueuses sont ses spécificités...

En revanche, dans des domaines où l'intuition et l'intelligence humaine s'allient au pouvoir d'action, il devient excellent (relations humaines, psychologie, domaines artistiques, etc...)

Les + :

- **peut être excellent et performant dans un contexte de bonne émulation**
- **très bonne compréhension humaine, psychologie**
- **potentiel créatif**

Les - :

- **moral fluctuant**
- **faiblesses chroniques de volonté**
- **manque de combativité et de motivation personnelle**

Jupiter = son potentiel de réalisation (le ou les domaines où la chance le soutient)



La planète Jupiter et le signe dans lequel elle se trouvait au jour de sa naissance correspondent à son potentiel de réalisation, qualifient la façon dont il s'épanouit, son mode d'expansion, le domaine où la chance le soutient.

Du tempérament génialement fédérateur au pur R.P tissant ingénieusement son relationnel, il y a bien un fossé comme entre une Jupiter en Lion et une Jupiter en Gémeaux.

Il a Jupiter en Gémeaux

Avec Jupiter en Gémeaux, le potentiel de réalisation du sujet est adaptable, opportuniste. On remarque souvent et au premier abord sa belle jeunesse d'esprit : il aime rire, faire la fête, il possède l'instinct et le goût du loisir, un net penchant pour le ludique, l'aventure, les voyages...

Le relationnel est sa marotte et il est à l'aise partout, profitant habilement de ses facilités de communication pour créer des liens utiles et profitables à sa vie. Son aisance sociale est toute rationnelle : certes, il aime les réunions et la compagnie mais il ne s'abandonne guère aux relations « humaines »... C'est plutôt le « Relation Publique » qui prend aisément le dessus avec toute sa dimension mondaine et quelquefois superficielle.

Il s'infiltré dans le monde et crée ses cercles de vie avec une habileté manœuvrière que beaucoup lui envie : pas de fausse note, il sait d'instinct à qui plaire et qui séduire...

C'est un observateur lucide, qui décortique tout avec logique et quelquefois aux dépens des émotions. Il ne doit pas perdre trop de sa sincérité dans ce jeu de vie rationnel et relationnel... qui peut le rendre un peu narcissique à force de peaufiner une image qui est bel et bien son véritable outil !...

Les + :

- **excellent pour les Relations Publiques**
- **le relationnel est SON point fort**
- **habileté manœuvrière**
- **sait prendre du recul et être objectif dans les décisions**

Les - :

- **culte de l'image envahissant**

SYNTHESE

Nous avons ici affaire à un personnage très sympathique avec des qualités humaines superbes, une approche facile et agréable et une certaine aura d'originalité, qui font que l'on aura envie de le côtoyer, de travailler avec lui.

Son sens du relationnel est d'ailleurs excellent et c'est LE point fort de son potentiel professionnel. Il saura toujours vers qui aller, à qui plaire, de qui il a besoin et saura manœuvrer très habilement pour s'entourer au mieux et « profitablement » dans un contexte de travail. Il grandira professionnellement et saura trouver le créneau qu'il faut grâce à son côté « Relation Publique » à développer absolument ! Il est d'ailleurs sûrement très charismatique et sait donner une superbe image de lui, parfois même au-delà de la réalité.

C'est pourtant quelqu'un de très indépendant qui pourra décevoir en travail d'équipe, soit qu'il s'engage pour ne pas aller jusqu'au bout des choses, soit qu'il se décourage constamment, soit qu'il prenne des voies de traverse qui ne plairont pas à l'ensemble... Les contraintes ne sont pas sa tasse de thé... La pression que suggère une hiérarchie non plus !

Devant un obstacle, il peut être ingénieux et trouver quelques façons de le contourner mais il sera surtout victime de « démotivation ». Ce personnage n'est pas vraiment combatif : il s'engage dans une voie dans un élan de sincérité ou dans l'euphorie du moment et va pouvoir remuer ciel et terre dans l'instant ou motivé par l'enthousiasme d'un groupe mais cet engouement peut être de courte durée.

Le mental est sûrement son point faible : il ne sait pas laisser ses états d'âme derrière lui et s'encombre de tout cela. Les émotions mal gérées lui feront perdre du galon, du temps et formeront d'une façon ou d'une autre, une barrière à son avancement.

Il a pourtant un joli point de vue nettement objectif et intéressant sur les choses et les gens mais ce sont ses états d'âme et les circonstances imprévues qui l'aveugleront ou le dépasseront.
